



8K新平台 传奇新视界



快速指南

- 支持 4 路 HDMI 2.0 8K 信号输入
- 支持 HDR & HLG
- 单板最大支持 8 个 4K 画面任意处理
- 单个输入模块支持 4 个 4K2K@60 输入
- 单个输出模块支持 2 个 4K2K@60 输出
- 自定义输入输出分辨率
- 支持叠加 OSD，不占用图层
- EDID 管理
- XPOSE2.0 WebServer 控制
- 支持 Genlock 外同步实现时序同步拼接
- 支持 U 盘和网页在线升级
- 全插卡式输入输出设计与热拔插技术
- 电源模块拔插技术和 1+1 冗余功能

目录

| | |
|-----------------------|----|
| 目录..... | 1 |
| 产品简介..... | 2 |
| 随附配件..... | 3 |
| 硬件介绍..... | 4 |
| 前面板图示..... | 4 |
| 后面板图示..... | 5 |
| 产品安装..... | 6 |
| 插入信号源..... | 6 |
| 插入电源..... | 6 |
| 设备上电..... | 6 |
| 产品使用..... | 7 |
| 安装 XPOSE 软件..... | 7 |
| XPOSE 2.0 控制 X8..... | 7 |
| 显示管理..... | 14 |
| 图层管理..... | 20 |
| 场景管理..... | 23 |
| 系统设置..... | 27 |
| Web Server 控制 X8..... | 31 |
| 联系信息..... | 33 |

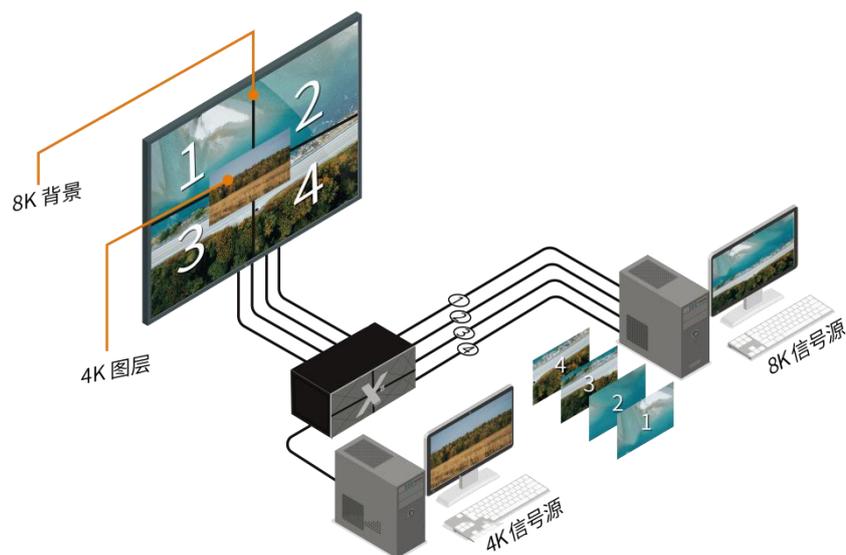
产品简介

X8 是一款符合 HDCP 标准的可扩展视频墙处理器，支持多路 4K 信号输入输出，单口最大支持 8 个 4K 画面任意处理。X8 为插卡式模块化设计，可任意选配 6 张 24 输入及 6 张 12 输出配置，同时支持 XPOSE 2.0 Web Server 控制。

X8 作为专业视听高标准技术研发及行业标杆 X 系列家族新成员，保持了行业技术和产品的领先。自 2015 年以来，视诚凭借屡获殊荣的 X 系列为国家级会议、广播电视、舞台活动等高端商显视频控制提供了卓越的解决方案。随着 4K/8K 更高分辨率传输和图层显示管理成为许多安装的标准要求，X8 应对市场需升级设计，以提供巨大的性能提升。

X8 的系统连接

在视诚，我们提供了独特的技术解决方案。如果在应用中遇到问题，或者需要了解进一步的信息以及对应用问题的更详细的讨论，我们的客服工程师将很高兴为您提供所需的支持。



X8 视频处理器的系统连接简图

随附配件

电源线



网线



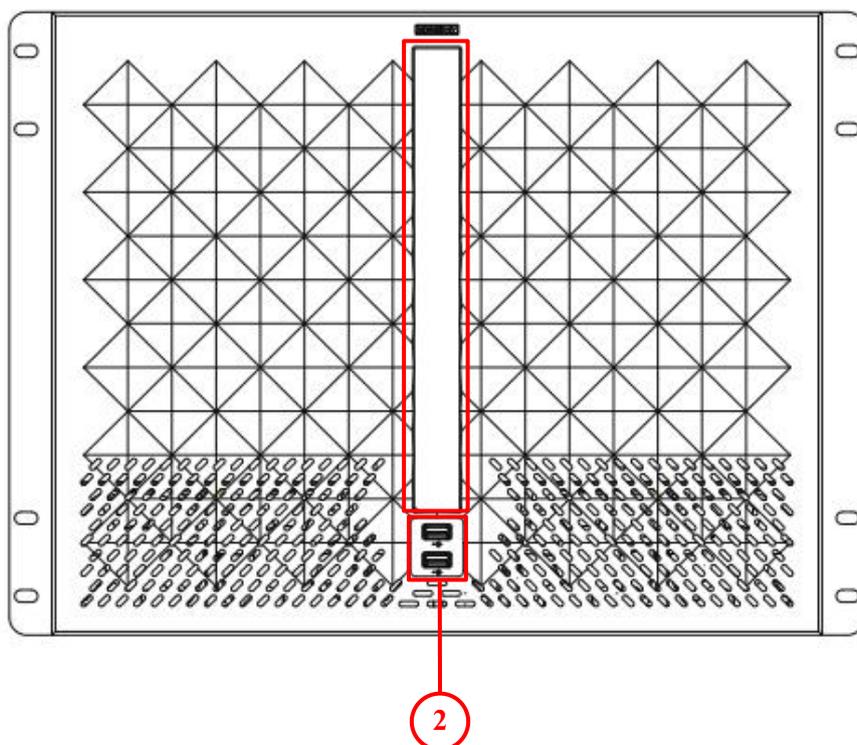
HDMI 线



注：电源线可选国标、美标、欧标、英标、日标。

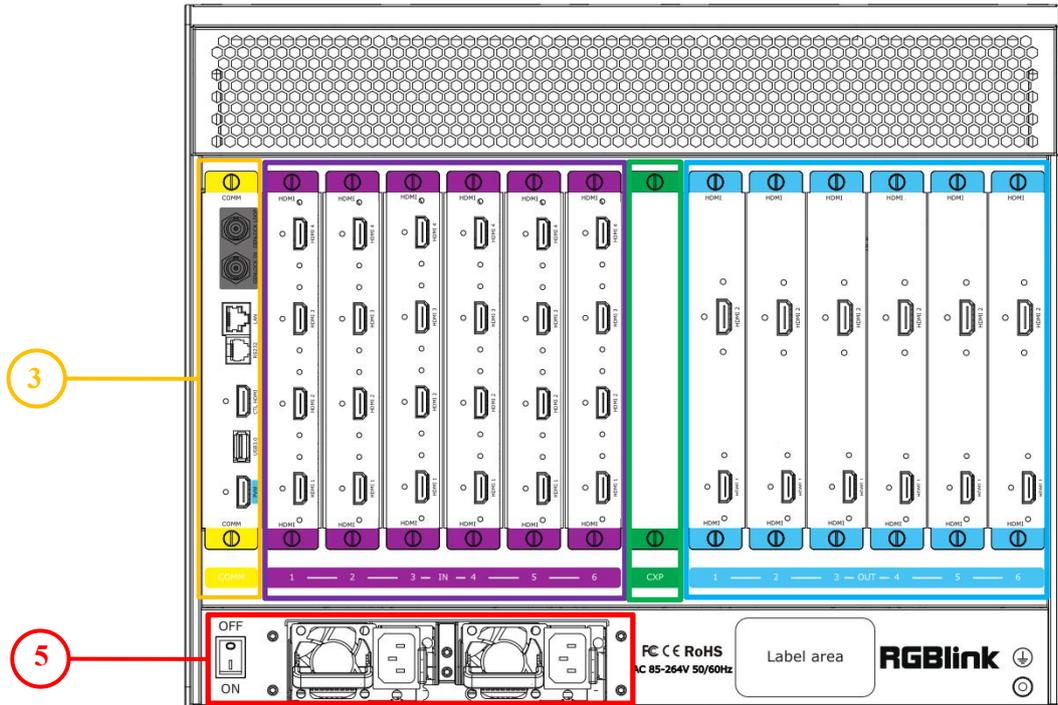
硬件介绍

前面板图示



| 前面板结构 | |
|-------|--|
| 1 | TFT-LCD 屏幕，用于显示设备输入、输出卡槽信息、设备信息、实时的天气时间等 |
| 2 | 1×USB 2.0 ; 1×USB 3.0 (蓝色标识)，用于设备升级 |

后面板图示



机箱模块结构

| | |
|---|---|
| 1 | 6 个输入卡槽，最大支持 24 路输入，可选择 4 路 HDMI 2.0 输入模块，4 路 DP 1.2 输入模块和 12G SDI 输入模块，1 路 HDMI 2.1& DP 1.4 输入模块 |
| 2 | 6 个输出卡槽，最大支持 12 路输出，可选择 2 路 HDMI 2.0 输出模块，2 路 DP 1.2 输出模块 |
| 3 | 控制接口，包括 Genlock,LAN,RS232,CTL,USB 3.0 和 HDMI 接口 |
| 4 | CXP 级联接口，待开发 |
| 5 | 电源模块插槽与电源开关，支持 2 个电源模块 |



HDMI 2.1& DP 1.4 输入模块预计上市时间：2022/6/1

DP 1.2 输入模块预计上市时间：2022/6/15

DP 1.2 输出模块预计上市时间：2022/7/1

产品安装

插入信号源

将信号源连接到设备上，并将接口旋紧（连接信号前，请将电源断开）。



4K 信号输入输出，请使用支持 4K@60Hz 的线材（如 HDMI 2.0）

使用网线或者串口线连接设备和电脑的 LAN 口或者 RS 232 接口。或者将设备和电脑接入同个路由器上。但是要确保二者的 IP 地址不冲突。

插入电源

将电源线的一头接入设备的电源接口，另一头插入插座，并将插座的电源打开。



如果是重启设备，确保电源指示灯完全熄灭后，再重新接入电源。

设备上电

将后面板上的电源开关按向 ON 的位置。

同时设备进入自检状态，完成后，TFT-LCD 液晶面板显示设备输入、输出卡槽信息、设备工作状态、COM 版本、IP 地址以及系列号。

产品使用

安装 XPOSE 软件

软件运行环境要求

Window

处理器：1 GHz 及以上 32 位或者 64 位处理器

内存：4 GB 及以上

显卡：支持 DirectX 9 128M 及以上（开启 AERO 效果）

硬盘空间：16G 以上（主分区，NTFS 格式）

显示器：分辨率在 1920*1080 像素及以上

操作系统：Win7 及以上完整版（非 Ghost 版本或精简版）

CPU:i5 及以上

Mac

显示器：要求分辨率在 1680*1050 像素及以上（低于该分辨率则无法正常显示部分功能）

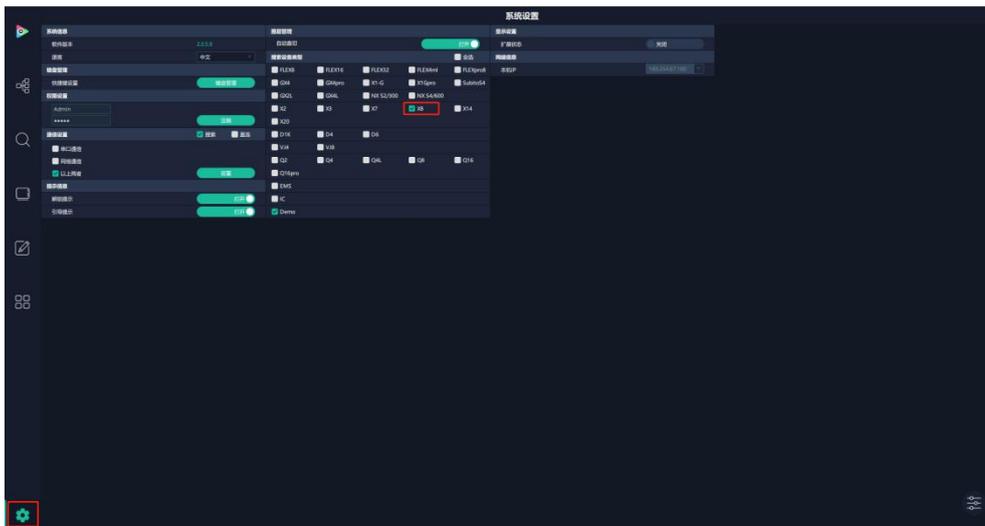
CPU: i5 及以上

安装并登录 XPOSE 软件后，即可对 X8 进行控制。

XPOSE 2.0 控制 X8

设备连接

点击设置  图标进入【系统设置】，在【搜索设备类型】中勾选“X8”



点击搜索  图标，点击刷新列表 ，在【所有设备】中勾选  “X8”，在【已选设备】点击 

属性设置



输入口：当前选中的端口

缩放

起始点 X，起始点 Y：缩放的水平和垂直位置

宽度，高度：缩放的水平和垂直大小

裁剪

横坐标，纵坐标：裁剪后的水平和垂直位置

宽度，高度：裁剪之后的水平和垂直的大小

SDR 转 HDR

状态：打开/关闭

Gamma：0~9.99（您可以通过调整 Gamma 值来校正灰度系数，调节图片的亮度，数字越大，亮度越高）

亮度增益因子：0~9.99

EDID 设置



输入口：当前端口号，当前端口类型

自定义 EDID 参数：显示器名称、输入信号的宽、高、频率

输出设置

点击中间设备背面板示意图上右侧的输出端口。任意点击一个输出口表明该输出口被选定，此时可以对该端口以其所在的模块进行设置。被选中的端口会有红色方框 \square 跳动。输出端的设置有：分辨率设置，DE 设置，字幕设置，如下图所示：



分辨率设置



输出开关：打开关闭输出口

分辨率范围：全局或者板卡，板卡指该端口所在的整个输出模块，全局指所有的输出口

分辨率类型：标准或者自定义

分辨率类型选择自定义，用户可以自定义宽高频率。

分辨率类型选择标准

分辨率下拉菜单：分辨率范围选择**全局**，标准分辨率从 720×480@60i 到 7680×1080@60；分辨率范围选择**板卡**，标准分辨率从 1024×768@60 到 7680×1080@60。

DE 设置



输出口：选择当前的输出口或者所有端口

位深：可选 8 位，10 位，12 位

HDR：打开/关闭

字幕设置



工作模式：单屏输出或者多屏输出（当输出口连接超过 1 个显示设备时有多屏输出可选）目前只有单屏输出。

输出口：当前选中的端口

状态：打开或者关闭

位置

起始点 X，起始点 Y：字幕起始水平位置和处置位置

宽度，高度：字幕的水平和垂直大小

字体：字幕字体，可选字体为安装 XPOSE 的这台电脑上所有的字体

字体风格：正常，斜体，粗体，粗斜体

字体大小：0-300 像素

文字对齐：左对齐，右对齐，水平居中，垂直居中靠右，右下对齐，左下对齐，垂直居中靠左，垂直水平居中，水平居中靠下。

透明：字体透明

颜色：点击  图标选择更多字体颜色

背景

透明：背景透明

颜色：点击  图标选择更多背景颜色

滚动

滚动速度：0-16

滚动方向：不滚动，向左滚动，向右滚动

输入信息：字幕的具体内容

设置完成后可以**保存 OSD**，不需要可以**清除 OSD** 或者**关闭所有 OSD**。

设备概况和设置

点击下方**返回**  可以看到整台设备的概况，IP 设置，出厂设置，延时开机，风扇控制

概况

显示设备的版本信息，温度和物理地址，输入输出板卡的类别、版本信息和温度。如图所示：



| 概况 | | | IP | 风扇控制 |
|--------|-------------------|-------|----|------|
| 设备信息 | | | | |
| 通讯板版本 | 0.26 | | | |
| 温度 | 0 °C | | | |
| 物理地址 | 46:70:C2:01:B6:EE | | | |
| 输入模块信息 | | | | |
| 序号 | 模块名称 | MCU | | |
| 1 | ---- | ---- | + | |
| 2 | ---- | ---- | + | |
| 3 | ---- | ---- | + | |
| 4 | HDMI 2.0 | V0.00 | - | |
| | 温度 | 0 °C | | |
| 5 | ---- | ---- | + | |
| 6 | ---- | ---- | + | |

| 输出模块信息 | | |
|--------|----------|--------------------------------|
| 序号 | 模块名称 | MCU |
| 1 | HDMI 2.0 | V0.17 <input type="checkbox"/> |
| | 温度 | 37 °C |
| 2 | ---- | ---- <input type="checkbox"/> |
| 3 | ---- | ---- <input type="checkbox"/> |
| 4 | ---- | ---- <input type="checkbox"/> |
| 5 | ---- | ---- <input type="checkbox"/> |
| 6 | ---- | ---- <input type="checkbox"/> |

IP 设置

自动获取 IP 地址，或者手动设置 IP 地址，子网掩码，网关

风扇控制

自动调速开/关，风扇转速调节 0~100

热备份

热备份：打开/关闭

热备份模式：信号源备份/场景备份

延时开机

延时开机：时间范围 0-255S

出厂设置



显示管理

显示系统是对输出口的布局排版，点击这个图标进入显示系统操作界面如下：



容器



“容器”在 XPOSE 2.0 中对应显示系统，在实际应用中可以是一块 LED 屏或者 1 个液晶屏矩阵。

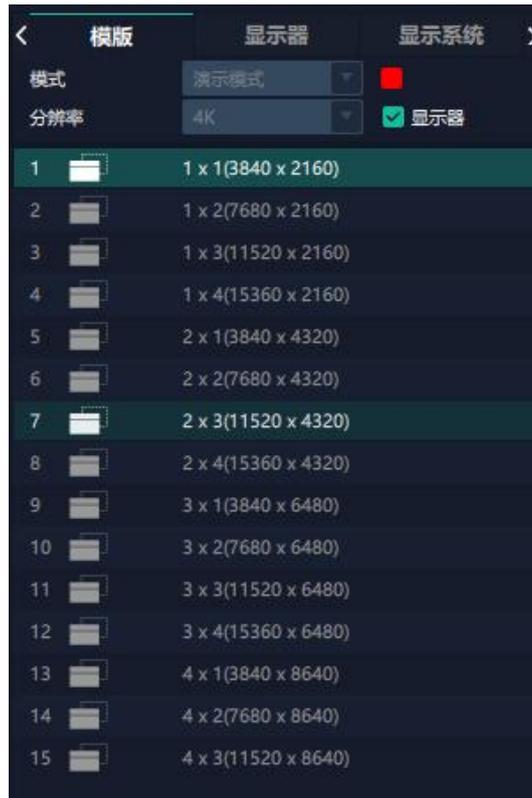
模版

模版提供了 15 种基础的容器模版，容器是用来存放输出口的界面，相当于输出口的布局。

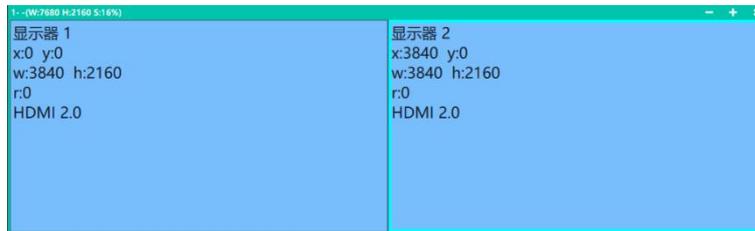
模式

X8 只支持演示模式，X3/X7/X14 等 X 系列设备还支持旋转模式，预监模式，融合模式

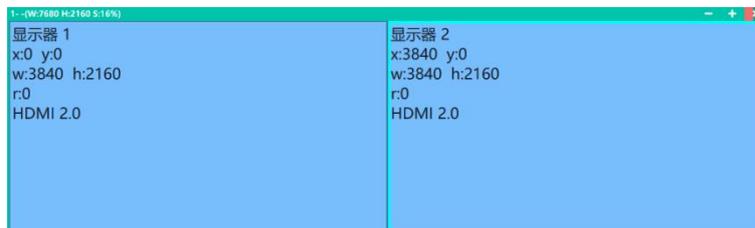
因为 XPOSE 2.0 支持同时存在多种显示模式，为方便区分每个容器所使用的模式，每种模式的容器边框颜色不同。每种模式下模板也不一样。



演示模式下的容器



取消容器：长按容器右上角的 

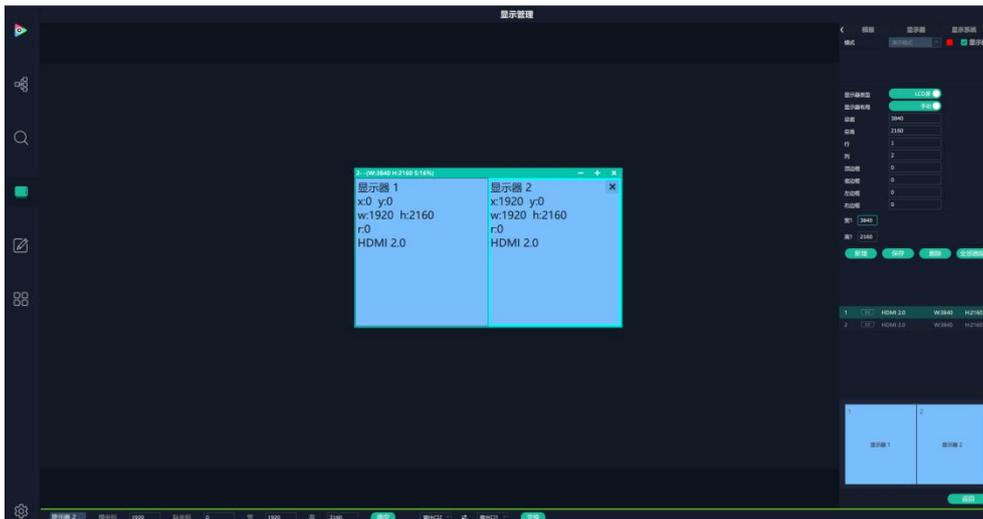


自定义容器

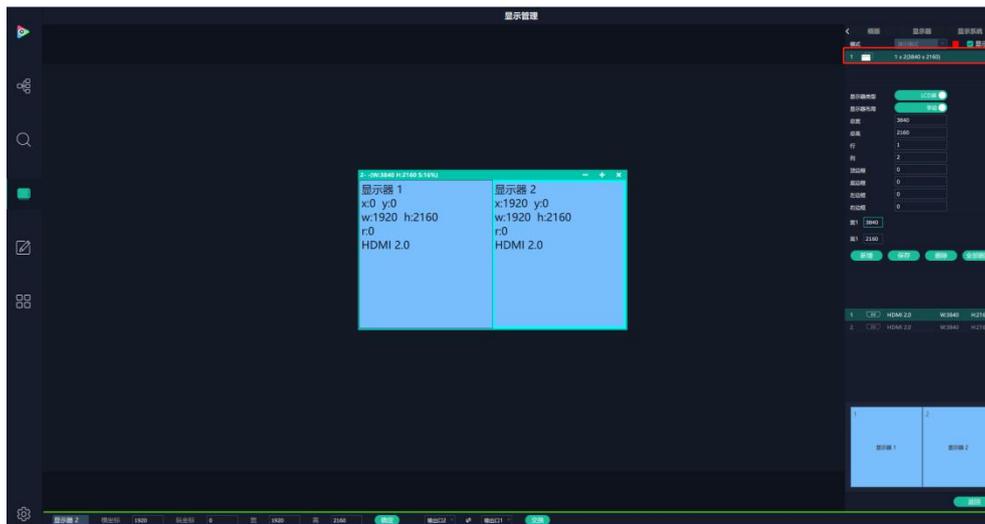
点击模版下方自定义  用户可以选择显示器类型（LED 屏或 LCD 屏），根据实际的屏幕大小填入总宽，总高，行，列，系统会根据以上数据自动算出每个输出口对应的宽高。



点击新增，新建的容器就出现在窗口中



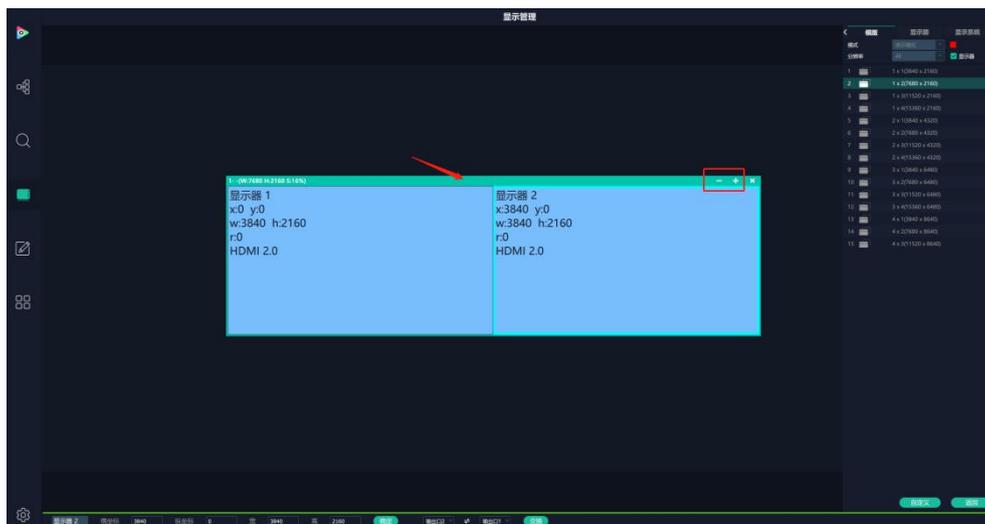
点击保存自定义容器



下次再打开这个容器，只要从定义容器的列表中拉出即可。

容器布局调整

鼠标按住容器边框拖动，调整容器在界面上的位置。点击  可以缩小容器在界面上的大小，点击  可以放大容器在界面上显示大小。或者将光标置于容器内，滚动鼠标滑轮可以放大缩小容器。



显示器

显示的是该设备上装的所有输出口

一旦这个显示器被拖入容器，该显示对应的图标就会暗下来，不能再使用。



CTRL+ALT 会关闭、打开显示器。

关闭输出显示点击容器内显示器的



显示系统

显示系统显示了所有已经创建的容器。



点击该图标  可重命名容器名称。



参数

缩放：设置显示器的大小和位置

边框：设置显示器的边框大小



您也可以使用界面正下方的横条，手动输入



横坐标/纵坐标对应起始点 X/Y

宽高对应宽度/高度

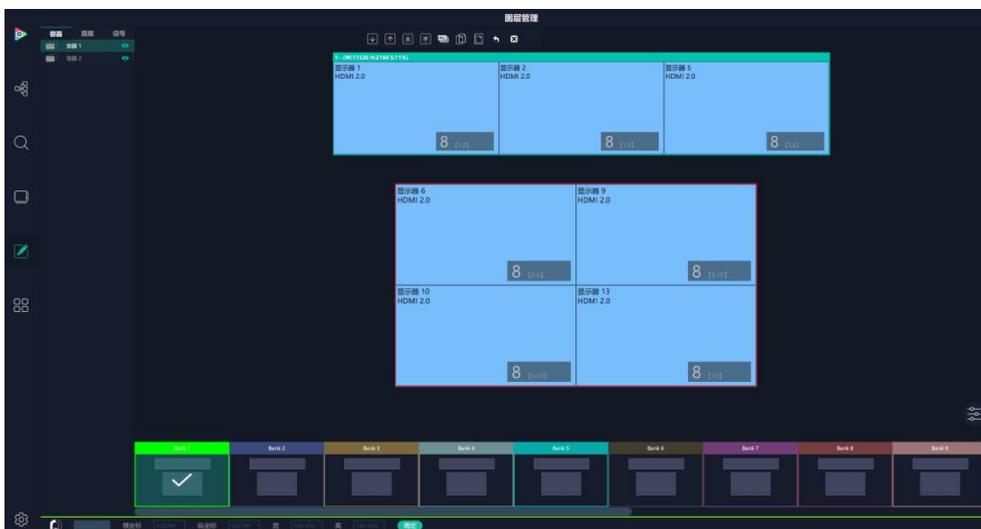
交换输出口，可以交换两个输出口在容器中的位置

热键

| 显示系统 | 参数 | 热键 |
|-----------|---------------|----|
| 描述 | Windows | |
| 默认比例 | 空格键 | |
| 显示器 放大 | + | |
| 显示器 缩小 | - | |
| 显示器 上移 | ↑ | |
| 显示器 下移 | ↓ | |
| 显示器 左移 | ← | |
| 显示器 右移 | → | |
| 显示器 选中下一个 | Tab | |
| 显示器 删除 | Delete | |
| 容器 放大 | Ctrl ++ | |
| 容器 缩小 | Ctrl +- | |
| 容器 上移 | Ctrl + ↑ | |
| 容器 下移 | Ctrl + ↓ | |
| 容器 左移 | Ctrl + ← | |
| 容器 右移 | Ctrl + → | |
| 容器 选中全部 | Ctrl + A | |
| 容器 选中单个 | Ctrl + 鼠标单击 | |
| 容器 选中下一个 | Ctrl + Tab | |
| 容器 删除 | Ctrl + Delete | |

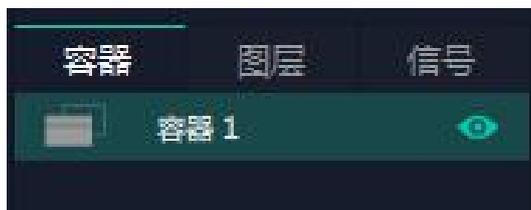
图层管理

图层管理是对每个输出出口的图层进行管理，点击进入图层管理界面。



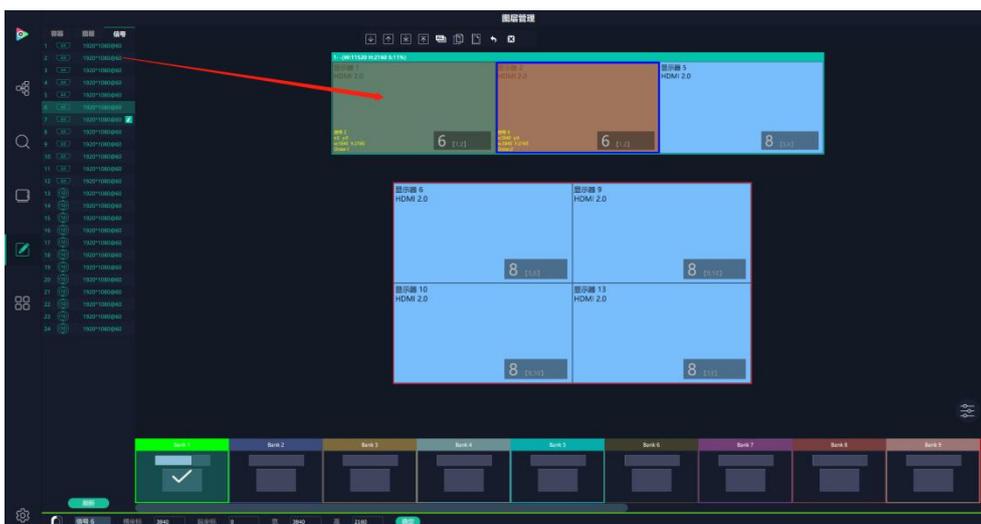
容器

这里显示的是之前在显示管理中设置的容器。点击后面可以取消或者启用这个容器。



信号

显示这个设备的输入出口列表，可以从列表中拖出信号源到需要的容器内的显示器上。



每个信号默认显示该信号的分辨率，如果要标记信号源可以为信号源命名。在信号源后面

 3840*2160@60  点击这个  图标，输入别名 1  1200403  后点击  完成修改。

图层

把信号拉进显示器后，这里显示每个图层序号对应的信号序号。



图层数量

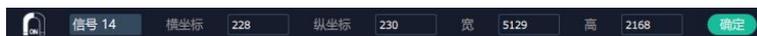
显示器上显示的数字表示该显示器允许放置的图层数量。X8 支持单口 8 图层，跨显示器会多占用一个图层。



图层调节

在演示模式下图层调节有两个方法

第一，选中图层后使用界面下发的信号源输入调节，调整好横/纵坐标以及宽/高后，点击“确定”



第二,使用图层缩放或者裁剪

透明度: 0~128

亮度/对比度/饱和度: 0~100 (默认为 50)

显示模式: 冻结开启, 则无法再对图层进行设置



图层移动

将光标置于图层上，光标会变成手掌 ，按住鼠标左键，光标变成拳头 ，移动鼠标可以拖动图层。

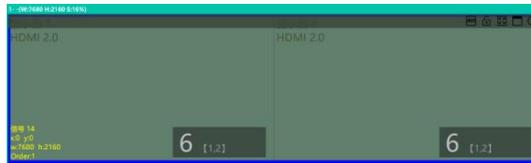
去除图层

如果选中的信号不需要可以点击右上角的去除图层。



图层最大化

点击这个图标，可以将同一个信号跨显示器覆盖同一个容器内的所有显示器



其他图层操作



使用置顶图层操作工具条可以实现如下操作。

| | | | | | |
|---|------|---|------|--|------|
|  | 图层置后 |  | 图层置上 |  | 图层置底 |
|  | 图层置顶 |  | 选中全部 |  | 复制选中 |
|  | 粘贴选中 |  | 取消选中 |  | 删除图层 |

羽化



宽度：羽化的宽度

羽化：打开/关闭

热键

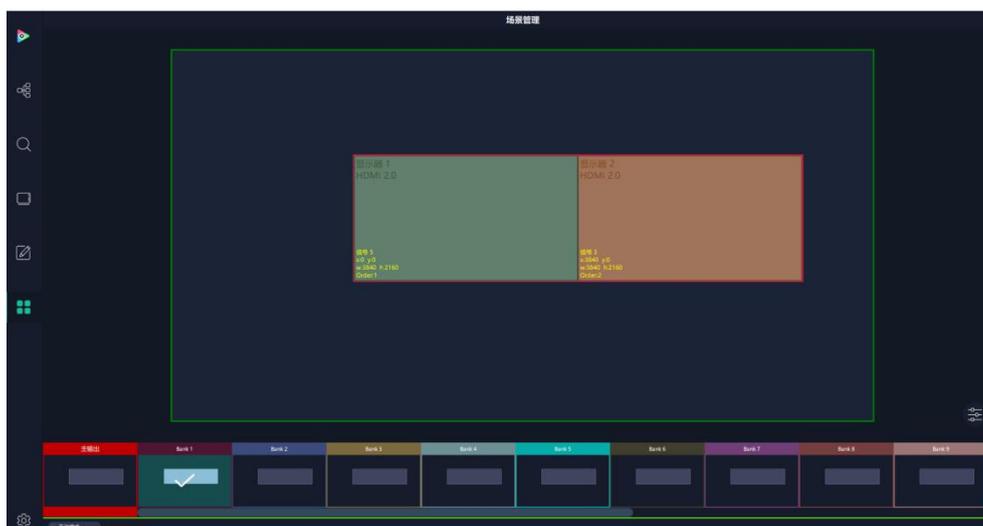
| < | 裁剪 | 羽化 | 热键 | > |
|---|-------|------------------|----|---|
| | 描述 | Windows | | |
| | 复制图层 | Ctrl 拖动 | | |
| | 图层打组 | Ctrl + G | | |
| | 图层解组 | Ctrl + Shift + G | | |
| | 图层置后 | Ctrl + [| | |
| | 图层置上 | Ctrl +] | | |
| | 图层置底 | Ctrl + Shift + [| | |
| | 图层置顶 | Ctrl + Shift +] | | |
| | 选中全部 | Ctrl + A | | |
| | 选中图层 | Ctrl 鼠标单击 | | |
| | 删除图层 | Delete | | |
| | 复制选中 | Ctrl + C | | |
| | 粘贴选中 | Ctrl + V | | |
| | 取消选中 | Ctrl + D | | |
| | 吸附开关 | Ctrl + F | | |
| | 图层移动 | 方向移动 | | |
| | 切换信号源 | 双击信号源 | | |
| | 图层矩阵 | Ctrl + N | | |

场景管理



场景管理是为场景切换的设置。场景管理的模式：1 手动模式，2 自动模式。

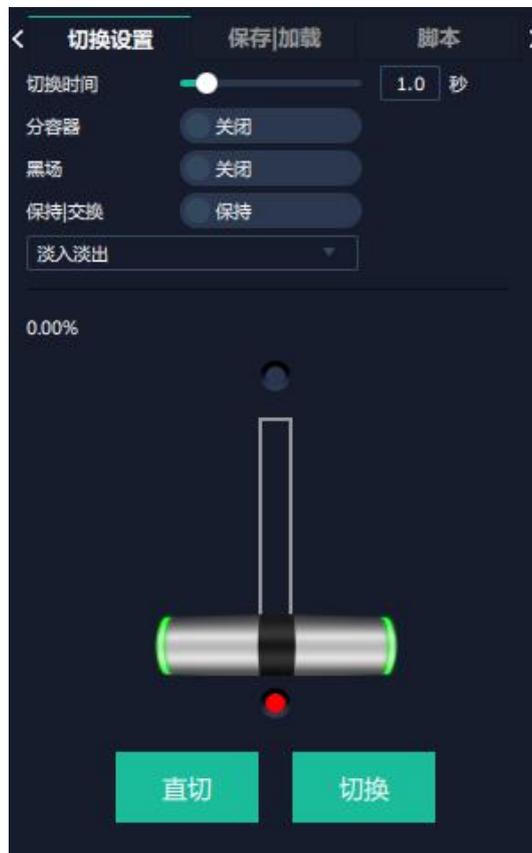
手动模式



主界面窗口显示选中的场景画面，主输出画面在左下角第一个框内。

切换设置

在 Bank 内选中需要的场景，点击  打开切换设置



切换时间：从 0.0-10.0 秒

分容器：开或者关，用于切换同一个场景内（Bank）单个容器的切换。

例如当用户要切换从 Bank1 场景切换到 Bank2 场景，但又需要保留其中某几个容器的显示内容不变，或者每个场景切换时使用不同的特效，可以进行如下设置。

首先打开容器，点击不需要切换内容的容器后的 ，可以取消这个容器，点击设置 。



黑场：开或者关

保持|交换

在保持状态下，每次切换场景，需要先选中一个场景，然后点击**直切**或者**切换**

在交换状态下，可以选中两个场景，点击直切或者切换，预览和主输出的场景都会在选中的两个场景中切换。选中场景，只要用鼠标点击一次这个场景就可以了。

在分容器打开的状态下，不能打开**保持|交换**

T-Bar|直切|切换

T-Bar 手动控制切换的场景的速度

直切：不带任何特效切换场景

切换：带设定的特效切换场景

特效切换

X8 支持以下几种切换特效



场景保存和加载

场景保存

选择一个场景，点击页保存，点击页 X，该场景就保存在这个页内，有保存场景的页会变绿。



场景加载

点击页加载，有之前有保存过场景的页会变成绿色，选中其中一个，加载保存的场景，被选中的页变成红色。



脚本保存和加载

脚本保存

点击脚本，在空白栏里输入场景名称，点击保存。保存后的场景会出现在加载脚本的栏中。



脚本加载和删除

点击加载脚本栏中文件名称，选中该脚本，点击“载入”

点击删除可以删除保存的脚本



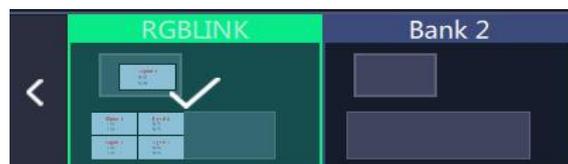
场景名

给场景重命名，选中一个场景，在新场景名后面的空白栏目填上新的名称，选中的，点击设置，选中的场景会显示新的名称。

场景边框颜色选择:点击色块，选择想要的颜色

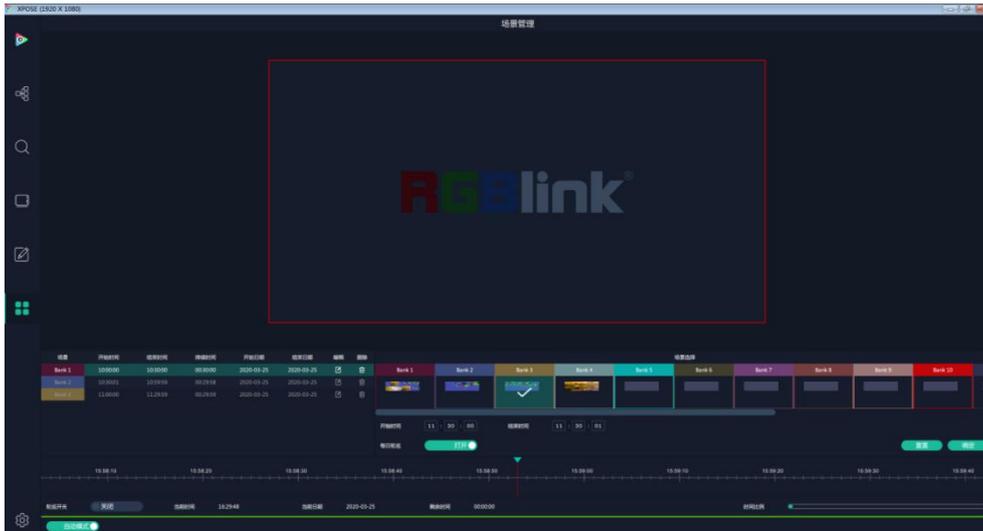


例如将 Bank1 改成 RBGLINK，边框改为绿色



自动模式

自动模式是为设置自动的场景轮换。

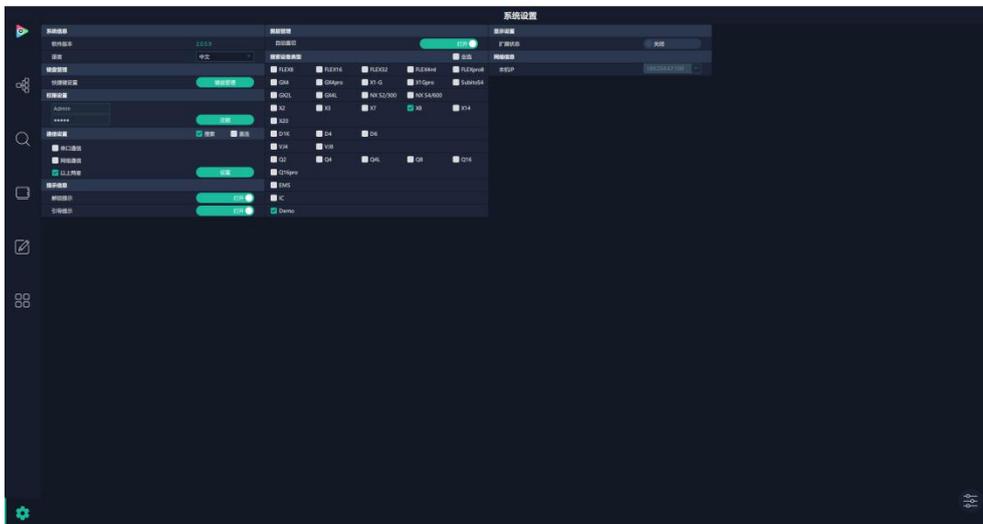


要设置每日固定时段的场景轮换操作如下：

1. 选中需要的场景 BANK
2. 填入开始时间 ，结束时间
3. 打开每日轮巡 每日轮巡 打开，点击确定
4. 如需更改或者删除某个场景的轮巡时间点击 或者
5. 打开轮巡开关 轮巡开关 打开

系统设置

点击此图标 进入系统设置界面



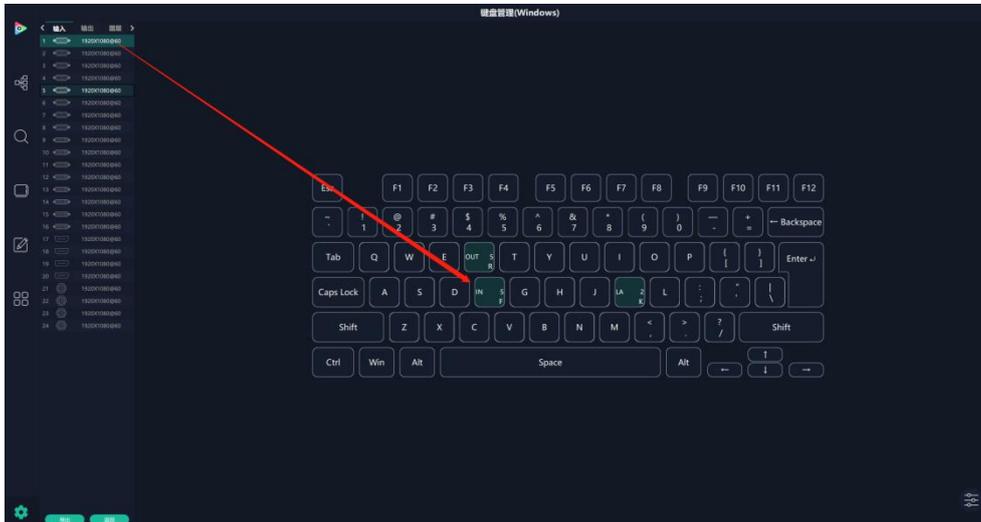
系统信息

显示当前的软件版本和系统的语言，目前 XPOSE 2.0 有中文，英文和俄语可选。

键盘管理

输入、输出和图层的快捷键设置，点击“键盘管理”  进入

将常用的输入、输出、图层逐一拖入键盘的按键上如下图。



键盘上可设置快捷键的范围如下图



如设置错误或者不需要快捷键可以点开 

选择清除或者清除全部

清除：是定点清除，需要先在界面上选中需要清除的那个按钮

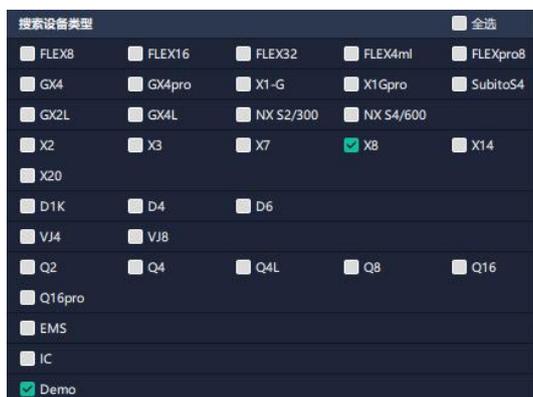
清楚全部：所有设置的快捷全部清除。

快捷键设置完成后可以修改默认的文件名并保存脚本，脚本会自动保存到 XPOSE 文件夹内相应的路径。再次使用时在脚本设置中加载。



搜索设备类型

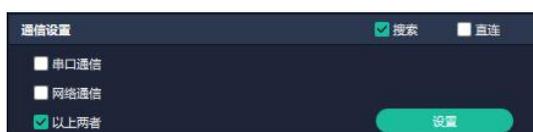
最新的 XPOSE 2.0 版本默认搜索设备类型为空白，需要用户手动设置需要搜索的设备类型。在搜索设备类型中选择需要被控制的设备。



通信设置

搜索或者直连

搜索通过串口通信，网络通信，或者以上两者，通常默认选择以上两者。



直连通过填写设备 IP 地址直连



权限管理

权限管理用于增加和编辑本机上 XPOSE 2.0 的共用户使用的用户名和密码，以及用户可以操作的权限。



点击**新增**



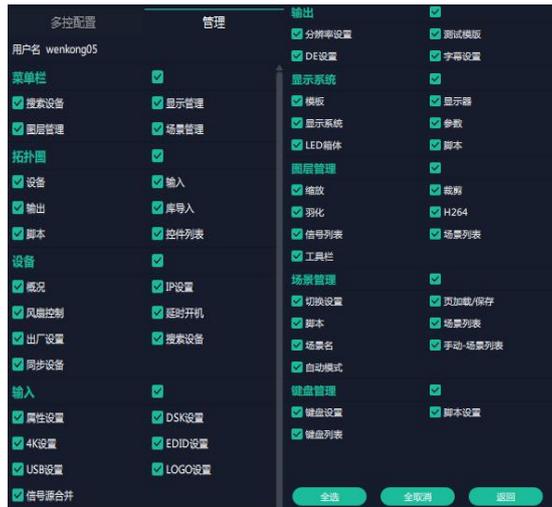
保存之后



 **编辑**: 编辑用户名和密码



 **权限设置**: 点选允许其他用户操作的功能



多控配置



用以同时控制同一个网络内多台同类型的设备。将多台设备通过网络连接起来后，对其中一个设备进行操作，同样的操作也会在其他相连的设备进行。例如同个网络有另外设备一台的 IP192.168.0.45.如需将目前操作备份到另外一台设备上，需要用到多控配置。

首先填写要连接的设备数量，点击设置数目。

下面会出现序号，设备 IP，动作。

此时需要在设备 IP 的下来菜单中选择需要连接的设备的 IP，滑动连接，序号后面的红点  变成绿点  表明两台设备已经相连。

Web Server 控制 X8

X8 支持 Web Server 控制，您可以参考以下步骤进行操作：

1. 首先您需要确保您的电脑与设备处于同一网段；
2. 打开一个网页，输入设备的 IP 地址，登录账号和密码，即可打开 Web 控制界面，该界面与 XPOSE 软件上的布局与操作一致，如下图所示，具体操作说明您可以参考<3.2 XPOSE 2.0 控制 X8>



联系信息

保修承诺：

厦门视诚科技有限公司规定，本产品主要部件自购机之日起，提供一年免费质保服务。保修期内，当产品发生故障请将机子寄到我司，运费由用户承担。

当产品发生故障，用户有义务记录故障原因。

凡下列情况之一者，不属于保修范围，但可收费维修：

- 1) 无三包凭证及有效发票的；
- 2) 保修凭证有涂改，保修凭证上的序号与产品上的序号不符，涂改或者更换序号的；
- 3) 因用户使用、操作、维修、保管不当造成人为损坏的；
- 4) 非经我公司驻外服务人员或指定服务商检修，擅自拆动造成损坏的；
- 5) 因不可抗力（如雷击、电压不稳等）造成损坏的；
- 6) 视诚服务政策规定应实施收费的服务。

公司总部地址：厦门火炬高新区新科广场 3 号楼坂上社 37-3 号 601A 室

- **电话：**+86-592-5771197
- **传真：**+86-592-5788216
- **客服热线：**4008-592-315
- **网站：**
英文网址：<http://www.rgblink.com>
中文网址：<http://www.rgblink.cn>
- **E-mail：**support@rgblink.com